Brainy klasa 5.

KRYTERIA OCENIANIA

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.P od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. • Z trudem i popełniając	• Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. • Czasem popełniając	• W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.	• Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. • Zna i poprawnie podaje	• Zna i swobodnie posługuje się nazwami przyborów szkolnych ubrań, miejsc w mieście i artykułów spożywczych. • Zna i bezbłędnie podaje nazwy dni tygodnia.

© Macmillan Polska 2024

	błędy podaje nazwy dni tygodnia. • Słabo zna i z trudem posługuje się formą dzierżawczą. • Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem *can*. • Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. • Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi *a/an.*	błędy, podaje nazwy dni tygodnia. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. • Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem *can*, popełniając dość liczne błędy. • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. • Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi *a/an.*	• Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Popełniając drobne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. • Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem *can*, popełniając nieliczne błędy. • Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. • Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi *a/an*.	nazwy dni tygodnia. • Swobodnie posługuje się formą dzierżawczą. • Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem *can*. • Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. • Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi *a/an*.	• Swobodnie i zawsze prawidłowo posługuje się formą dzierżawczą. • Podaje i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. • Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem *can*. • Zawsze prawidłowo tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. • Bez trudu i bezbłędnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi *a/an*.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na	• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	• Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens	• Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	• Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Bez żadnych

© Macmillan Polska 2024

	nie reaguje. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie i bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez żadnychproblemów znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens tekstu. • Samodzielnie, z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	• Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni	• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	• Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby

© Macmillan Polska 2024

	tygodnia, podaje liczby 1-20.	1-20.	tygodnia, podaje liczby 1-20.		1-20.
Pisanie	Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	• Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popełniając liczne błędy, określa przynależność i pyta o przynależność.	• Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy • Nie zawsze poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, sporadycznie popełniając błędy. • Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popełniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność.	• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.	• Spontanicznie i prawidłowo reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu zawsze uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Prawidłowo nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Zawsze prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.

© Macmillan Polska 2024

Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez żadnych problemów przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

UNIT 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów. • Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa	• Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy nazywa pory roku	• Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popełniając nieliczne błędy.	• Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów	• Z łatwością i zawsze bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Bez trudu i zawsze bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i

© Macmillan Polska 2024

	pogodę. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple.* • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got;* posługując się nimi, popełnia liczne błędy.	oraz określa pogodę. • Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple,* popełniając dość liczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got;* posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got* i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	pogody. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got* i poprawnie się nimi posługuje.	rozmaitych typów pogody. • Z łatwością i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got* i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. •	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	• Z łatwością i zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i

© Macmillan Polska 2024

	lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.	fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Z trudem literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając liczne błędy. •	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając dość liczne błędy.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając nieliczne błędy.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów.	• Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując rozmaite przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie i bezbłędnie literuje nazwy krajów i kontynentów.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	• Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.

© Macmillan Polska 2024

Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Zazwyczaj poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Swobodnie i zawsze poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku	• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje	• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje	• Z łatwością bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim

© Macmillan Polska 2024

	przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 2

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Słabo zna przyimki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *there is/there are.* • Słabo zna zasady	• Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje. • Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *there is/there are.* • Częściowo zna	• Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *there is/there are.* • Zna zasady użycia	• Niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna przyimki miejsca; poprawnie je stosuje. • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *there is/there are.* • Zna zasady użycia i	• Bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje. • Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *there is/there are.* • Zna zasady użycia i

© Macmillan Polska 2024

	użycia przedimków nieokreślonych *a/an* oraz zaimków nieokreślonych *some /any* przed rzeczownikami; stosując je, popełnia liczne błędy.	zasady użycia przedimków nieokreślonych *a/an* oraz zaimków nieokreślonych *some /any* przed rzeczownikami; stosując je, popełnia dość liczne błędy.	przedimków nieokreślonych *a/an* oraz zaimków nieokreślonych *some /any* przed rzeczownikami; stosując je, popełnia drobne błędy.	poprawnie stosuje przedimki nieokreślone *a/an* oraz zaimki nieokreślone *some/any* przed rzeczownikami.	bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone *a/an* oraz zaimki nieokreślone *some/any* przed rzeczownikami.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością i poprawnie określa kontekst	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.

© Macmillan Polska 2024

	• Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.	wypowiedzi.	• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	wypowiedzi.	• Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.	• Swobodnie i zawsze prawidłowo tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.
Pisanie	• Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	• Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu	• Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i

© Macmillan Polska 2024

	odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.	wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.	wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.	oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.	wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. .	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez trudu prawidłowo przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

UNIT 3

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu	• Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu	• W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i	• Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu	• Zna i bezbłędnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu

© Macmillan Polska 2024

	sportowego. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. • Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudnością stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	sportowego. • Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	elementów sprzętu sportowego. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. • Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	sportowego. • Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy • Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i poprawnie je stosuje. • Zna i poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	sportowego. • Zna i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy • Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna i bezbłędnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.
Słuchanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

© Macmillan Polska 2024

Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; liczne błędy zaburzają komunikację.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz

© Macmillan Polska 2024

	SMSy z użyciem symboli.	symboli.	SMSy z użyciem symboli.	SMSy z użyciem symboli.	SMSy z użyciem symboli.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych • Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.	• Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. • Stosując różnorodne zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku	• Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie

© Macmillan Polska 2024

	• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przysłówki częstotliwości. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz	• Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych; stosując je czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz	• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple* i	• Zna i poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple* i niemal bezbłędnie się nimi posługuje.	• Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i bezbłędnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i zawsze prawidłowo stosuje przysłówki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple* i bezbłędnie się nimi

© Macmillan Polska 2024

	krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple*; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple*; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy.	zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.		posługuje.
Słuchanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, układa informacje w	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Zawsze bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.

© Macmillan Polska 2024

	określonym porządku.				
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.	• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.	• Z łatwością samodzielnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. •	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.	• Z łatwością, samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.

© Macmillan Polska 2024

Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	• Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku

© Macmillan Polska 2024

	sformułowane w języku angielskim.		angielskim.		angielskim.

© Macmillan Polska 2024

UNIT 5

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. • Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Posługując się przyimkami miejsca, popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present Continuous*. • Popełniając liczne błędy stosuje czasy *Present Simple* i *Present Continuous*. • Popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne *must/mustn't* dla	• Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popełnia dość liczne błędy. • Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. • Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present Continuous.* • Nie zawsze poprawnie stosuje czasy *Present Simple* i *Present Continuous*. • Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne *must/mustn't*	• Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. • Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present Continuous.* • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy *Present Simple* i *Present Continuous*. • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne *must/mustn't* dla	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. • Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. • Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present Continuous.* • Z łatwością i poprawnie stosuje czasy *Present Simple* i *Present Continuous*. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne *must/mustn't* dla wyrażenia nakazu i	• Zna i z łatwością posługuje się nazwami pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. • Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. • Zna zasady tworzenia i samodzielnie, bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present Continuous.* • Bez trudu i zawsze poprawnie stosuje czasy *Present Simple* i *Present Continuous*. • Zawsze bezbłędnie stosuje czasowniki modalne *must/mustn't* dla

© Macmillan Polska 2024

	wyrażenia nakazu i zakazu.	dla wyrażenia nakazu i zakazu.	wyrażenia nakazu i zakazu.	zakazu.	wyrażenia nakazu i zakazu.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Bez żadnych trudności zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły ewentualne drobne	• Samodzielnie i prawidłowo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty

© Macmillan Polska 2024

	fakty dotyczące życia szkoły.	dotyczące życia szkoły.		błędy nie zaburzają komunikacji.	dotyczące życia szkoły.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. • Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne błędy, udziela ostrzeżenia, nakazuje i	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. • Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; czasem popełnia	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. • Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje;	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. • Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.	• Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. • Stosując rozmaite formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.

© Macmillan Polska 2024

	zakazuje.	błędy.	popełnia drobne błędy.		
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. • Popełniając liczne błędy, posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Popełnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające	• Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. • Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające	• Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące,	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. • Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące przeczące i pytające	• Zna i z łatwością posługuje się rozmaitymi nazwami sklepów, ubrań i środków transportu. • Bezbłędnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Bez trudu i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące przeczące i pytające

© Macmillan Polska 2024

	oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *to be* w czasie *Past Simple.*	oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *to be* w czasie *Past Simple.*	przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *to be* w czasie *Past Simple.*	oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *to be* w czasie *Past Simple.*	oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *to be* w czasie *Past Simple.*
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone	• Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone

© Macmillan Polska 2024

	ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.	ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację.	niezakłócające komunikacji błędy: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.	wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.	wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące rożnych sklepów; wyraża opinie	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące rożnych sklepów; wyraża opinie na	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące rożnych sklepów;	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące rożnych sklepów; wyraża opinie na temat	• Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące rożnych sklepów; z łatwością

© Macmillan Polska 2024

	na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. • Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym.	temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. • Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację.	wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. • Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.	wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. • Stosując rozmaite zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

© Macmillan Polska 2024

UNIT 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Słabo zna wymagane czasowniki nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i	• Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. • Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w	• Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy. • Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zna i poprawnie podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Past Simple*. • Na ogół poprawnie tworzy zdania i	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media. • Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Past Simple*. • Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie	• Zna i z łatwością posługuje się nazwami dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zna i z łatwością bezbłędnie nazywa programy sportowe oraz inne media. • Zawsze bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zna i zawsze poprawnie podaje liczne czasowniki nieregularne. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Past Simple*. • Zawsze poprawnie

© Macmillan Polska 2024

	pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Past Simple*. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie *Past Simple.*	czasie *Past Simple*. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie *Past Simple.*	posługuje się zdaniami w czasie *Past Simple.*	posługuje się zdaniami w czasie *Past Simple.*	tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie *Past Simple.*
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku,	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku.	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.

© Macmillan Polska 2024

	ułożeniem informacji w określonym porządku.		popełniając drobne błędy.		
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	• Używając bogatego słownictwa swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego

© Macmillan Polska 2024

	życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.	• Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.	• Swobodnie i bezbłędnie prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu i zawsz poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i zawsze bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

© Macmillan Polska 2024

UNIT 8

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia i, popełniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *to be going to.* • Popełniając liczne błędy, posługuje się konstrukcją *to be*	• Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *to be going to.* • Nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją *to be going to* w odniesieniu do planów i intencji.	• Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. • Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy. • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *to be going to.* • Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją *to be going to* w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i przeważnie	• Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. • Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *to be going to.* • Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją *to be going to* w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i poprawnie stosuje czasowniki modalne *should/shouldn't* dla	• Zna i z łatwością posługuje się nazwami miesięcy, elementów krajobrazu a także czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. • Zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem *to be going to.* • Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją *to be going to* w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i zawsze poprawnie

© Macmillan Polska 2024

	going to w odniesieniu do planów i intencji. • Popełnia liczne błędy, stosując czasowniki modalne *should/shouldn't* dla udzielania rady. •	• Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne *should/shouldn't* dla udzielania rady.	poprawnie stosuje czasowniki modalne *should/shouldn't* dla udzielania rady.	udzielania rady.	stosuje czasowniki modalne *should/shouldn't* dla udzielania rady.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu i bezbłędnie określa kontekst

© Macmillan Polska 2024

	• Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.	wypowiedzi.	określa kontekst wypowiedzi.		wypowiedzi.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędnie proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.

© Macmillan Polska 2024

Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	• Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

© Macmillan Polska 2024